

Heftmuster

Auf den folgenden Seiten geben wir Ihnen einen Überblick über den Inhalt des Lernheftes.

Der Erwerb von Basiskompetenzen und von elementare Fähigkeiten wird durch intensives Training sowie durch Wiederholung vertieft und gefestigt.

Dieses Heft ist Teil eines umfassenden Lernkonzeptes und enthält eine vollständige, in sich geschlossene Lerneinheit.

Schreiblehrgang

Druckschrift

Erfolgreich Schreiben lernen

PAC
Dhmq
Xm

Druckschrift leicht und schnell gelernt –
Teil 2



Heft D 3



Die großen Buchstaben auf den Seiten ohne Linien werden mehrmals farbig nachgespurt.

Die Buchstaben dürfen nicht ausgemalt werden.

Die durch die Zahlen und die Pfeile vorgegebene Schreibrichtung muss eingehalten werden.

**Schreiblehrgang
Druckschrift
Teil 2**

**Individuelle Fördermaterialien
für den sicheren Erwerb der Druckschrift.**

Erarbeitet von Cornelia Henkel

1. Auflage, Mai 2010

© Verlag Institut Bernd Reith Schwalmstadt. Alle Rechte vorbehalten.
Cornelia Henkel, Schreiblehrgang - Druckschrift Teil 2

Das Werk – einschließlich aller seiner Teile – ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig.
Das gilt insbesondere für Vervielfältigung, Übersetzung, Mikroverfilmung,
Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Druck: Druckwerk, Schwalmstadt

ISBN 978-3-942352-65-9

www.verlag-ibr.de














Schreiblernheft












Druckschrift Teil 2

Dieses Heft gehört:

Name :




Anlauttabelle






A a	
B b	
C c	
D d	
E e	
F f	
G g	
H h	
I i	
J j	
K k	
L l	
M m	

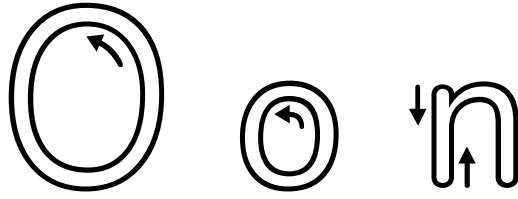
N n	
O o	
P p	
Qu qu	
R r	
S s	
T t	
U u	
V v	
W w	
X x	
Y y	
Z z	

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

Anlauttabelle

Ä ä	
Ü ü	
Ei ei	
Sch sch	
St st	
Ch ch	

Ö ö	
Au au	
Eu eu	
Sp sp	
Pf pf	
..ß..	



O O

O

O

o o

o

o

n n

n

n

On

Omi

um

am

in

an

am

du

Oma

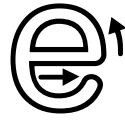
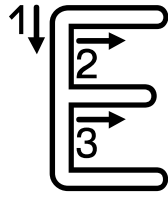
o

o

T

T

Tom



E E

E

EE

E

e e

e

e e

e

E e

e E

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

Schreibe in die Linien:

Dino

Papa

Opa

Raum

Ei

Puppe

Handwriting practice lines (top row)

Handwriting practice lines (second row)

Handwriting practice lines (third row)

Handwriting practice lines (fourth row)

Handwriting practice lines (fifth row)

Handwriting practice lines (sixth row)

Handwriting practice lines (seventh row)

Handwriting practice lines (eighth row)

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

Heftmuster, Verlag-IBR

Radio

Dose

Uno

Ende

Tau

Eier

um

du

und

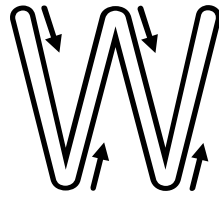
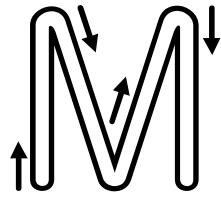
aus

die

sie

t

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.



M M

M

M m

Mama

Mami

Mutter

Mut

Mond

Mund

Mist

Verlag-IBR

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

Heftmuster

Schreibe in die Linien:

Oma ist im See.
Opa ist am Meer.
Mutti ist im Auto.
Vati ist in Verona.

Handwriting practice line with three horizontal lines.

Handwriting practice line with three horizontal lines.

Handwriting practice line with three horizontal lines.

Handwriting practice line with three horizontal lines.

Handwriting practice line with three horizontal lines.

Handwriting practice line with three horizontal lines.

Handwriting practice line with three horizontal lines.

Handwriting practice line with three horizontal lines.

Verlag-IBR

Heftmuster

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

Schreibe in die Linien:

Lirum

larum

lausi,

Mirum

marum

mausi,

sirum

surum

sausi,

du

bist

ausi

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

Schreibe in die Linien:

Eine kleine Piepmaus
lief ums Rathaus,
wollte sich was kaufen,
hat sie sich verlaufen.
i - a - u
wie alt bist du ?

Verlag-IBR

Heftmuster

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

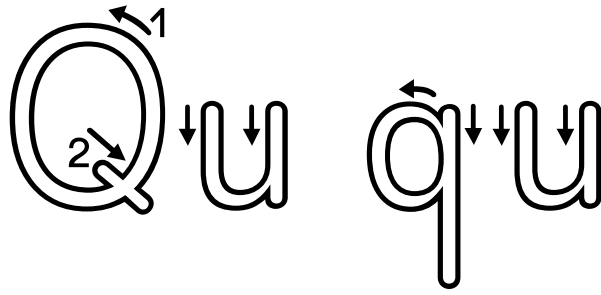
© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.



Qu Qu

Qu

Qu

Quark

Quelle

Quatsch

qu qu

qu

quer

Qu qu

Schreibe in die Linien:

Tintenfleck und Vogeldreck
Eulenschrei
und eins zwei drei
fertig ist die Zauberei.

Handwriting practice lines (top row)

Handwriting practice lines (second row)

Handwriting practice lines (third row)

Handwriting practice lines (fourth row)

Handwriting practice lines (fifth row)

Handwriting practice lines (sixth row)

Handwriting practice lines (seventh row)

Handwriting practice lines (eighth row)

© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

Heftmuster, Verlag-IBR

Protokoll

Seite	fertig <input checked="" type="checkbox"/>
Nr. 4	<input type="checkbox"/>
Nr. 7	<input type="checkbox"/>
Nr. 10	<input type="checkbox"/>
Nr. 13	<input type="checkbox"/>
Nr. 16	<input type="checkbox"/>
Nr. 19	<input type="checkbox"/>
Nr. 22	<input type="checkbox"/>
Nr. 25	<input type="checkbox"/>
Nr. 28	<input type="checkbox"/>
Nr. 31	<input type="checkbox"/>
Nr. 34	<input type="checkbox"/>
Nr. 37	<input type="checkbox"/>
Nr. 40	<input type="checkbox"/>
Nr. 43	<input type="checkbox"/>
Nr. 46	<input type="checkbox"/>
Nr. 49	<input type="checkbox"/>
Nr. 52	<input type="checkbox"/>
Nr. 55	<input type="checkbox"/>
Nr. 58	<input type="checkbox"/>
Nr. 61	<input type="checkbox"/>
Nr. 64	<input type="checkbox"/>

Seite	fertig <input checked="" type="checkbox"/>
Nr. 5	<input type="checkbox"/>
Nr. 8	<input type="checkbox"/>
Nr. 11	<input type="checkbox"/>
Nr. 14	<input type="checkbox"/>
Nr. 17	<input type="checkbox"/>
Nr. 20	<input type="checkbox"/>
Nr. 23	<input type="checkbox"/>
Nr. 26	<input type="checkbox"/>
Nr. 29	<input type="checkbox"/>
Nr. 32	<input type="checkbox"/>
Nr. 35	<input type="checkbox"/>
Nr. 38	<input type="checkbox"/>
Nr. 41	<input type="checkbox"/>
Nr. 44	<input type="checkbox"/>
Nr. 47	<input type="checkbox"/>
Nr. 50	<input type="checkbox"/>
Nr. 53	<input type="checkbox"/>
Nr. 56	<input type="checkbox"/>
Nr. 59	<input type="checkbox"/>
Nr. 62	<input type="checkbox"/>
Nr. 65	<input type="checkbox"/>

Seite	fertig <input checked="" type="checkbox"/>
Nr. 6	<input type="checkbox"/>
Nr. 9	<input type="checkbox"/>
Nr. 12	<input type="checkbox"/>
Nr. 15	<input type="checkbox"/>
Nr. 18	<input type="checkbox"/>
Nr. 21	<input type="checkbox"/>
Nr. 24	<input type="checkbox"/>
Nr. 27	<input type="checkbox"/>
Nr. 30	<input type="checkbox"/>
Nr. 33	<input type="checkbox"/>
Nr. 36	<input type="checkbox"/>
Nr. 39	<input type="checkbox"/>
Nr. 42	<input type="checkbox"/>
Nr. 45	<input type="checkbox"/>
Nr. 48	<input type="checkbox"/>
Nr. 51	<input type="checkbox"/>
Nr. 54	<input type="checkbox"/>
Nr. 57	<input type="checkbox"/>
Nr. 60	<input type="checkbox"/>
Nr. 63	<input type="checkbox"/>

FERTIG



© 2010 - Verlag IBR. Alle Rechte vorbehalten.

Das Lernen lernen

Konzentration ➔ Lernen ➔ Wissen

Schreiblehrgang Druckschrift Teil 2

Die praxiserprobte Lernmethodik des Instituts Bernd Reith

Lernerfolge durch den Fokus auf das Wesentliche:

- Ablenkung vermeiden, weglassen von Unwichtigem
➔ konzentriertes Lernen
- Klare Lern- und Aufgabenstrukturen
➔ das Lernziel ist immer im Fokus
- Intensives Lernen in abgeschlossenen Lerneinheiten
➔ Übung macht den Meister!!!

Druckschrift leicht und schnell gelernt

